|  |
| --- |
| **OSSERVAZIONI E RILEVAZIONI RIGUARDANTI I BAMBINI CHE FREQUENTANO L'ULTIMO ANNO Dl SCUOLA DELL’INFANZIA**  Alunno/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 🞎 Maschio 🞎 Femmina    Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1**. INFORMAZIONI GENERALI SULL'ALUNNO**:

1 a) Modalità e caratteristiche della frequenza alla scuola dell’infanzia: 

Anni di frequenza alla scuola dell’infanzia n. \_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Frequenza: | Continua | Saltuaria |
| Turno di frequenza: | Per l'intera giornata | Per il solo turno antimeridiano |

Motivazioni dell'eventuale frequenza saltuaria

Motivazioni dell'eventuale frequenza ad orario ridotto

Inserimento: 🞎 Sereno 🞎 Problematico

lb) **Caratteristiche del rapporto scuola-famiglia nella scuola dell’infanzia:**

Figura di riferimento prevalente per il bambino nel rapporto con la scuola

🞎 Padre 🞎 Madre 🞎 Altri familiari

La famiglia ha usufruito delle occasioni di incontro scuola/famiglia: 

🞎 Si, regolarmente 🞎 In parte, saltuariamente 🞎 No, mai

Attraverso quali modalità di incontro?

🞎 Colloqui 🞎 Assemblee 🞎 Feste o altre occasioni di incontro

Eventuali osservazioni

**COMPORTAMENTO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Si | No | ln parte |
| 1 | Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale; sa spogliarsi e vestirsi da solo |  |  |  |
| 2 | Ordina e controlla il proprio materiale in modo autonomo e funzionale. |  |  |  |
| 3 | Mantiene un' attenzione costante senza distrarsi o distrarre i compagni |  |  |  |
| 4 | Durante un'attività necessita di continui rinforzi o gratificazioni |  |  |  |
| 5 | Segue le istruzioni e le regole che gli vengono date |  |  |  |
| 6 | Dimostra fiducia nelle proprie capacità |  |  |  |
| 7 | Partecipa e collabora attivamente ai lavori di gruppo |  |  |  |
| 8 | Manifesta interesse e curiosità verso esperienze nuove |  |  |  |

**CAMPI Dl ESPERIENZA**



**Il corpo e il movimento**



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Ha raggiunto una buona coordinazione dei movimenti |  |  |  |
| 10 | Dimostra un 'adeguata destrezza nei compiti di motricità fine |  |  |  |
|  | Utilizza prevalentemente: la mano dx sin.  Il piede dx sin.  I 'occhio dx sin. |  |  |  |
| 11 | Rappresenta in modo completo lo schema corporeo | |  |  |  |

**I discorsi e le parole**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Sa ascoltare, comprendere e rielaborare brevi storie |  |  |  |
| 13 | Pronuncia correttamente le parole |  |  |  |
| 14 | Formula correttamente la frase (singolare-plurale; concordanza articoli; coniugazione dei verbi) |  |  |  |
| 15 | Comunica efficacemente i propri sentimenti, bisogni, pensieri |  |  |  |
| 16 | Racconta in modo chiaro i propri vissuti |  |  |  |



**La conoscenza del mondo, oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | Sa orientarsi bene e prontamente nello spazio |  |  |  |
| 18 | Sa utilizzare adeguatamente lo spazio del foglio |  |  |  |
| 19 | Stabilisce relazioni e confronti fra quantità |  |  |  |
| 20 | Riconosce la successione temporale |  |  |  |
| 21 | Sa proporre ipotesi per risolvere semplici problemi |  |  |  |
| 22 | Sa riconoscere e usare simboli |  |  |  |



**Immagini suoni e colori**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | Si esprime e sa rappresentare la realtà attraverso linguaggi non verbali |  |  |  |
| 24 | Usa le tecniche e i materiali con padronanza |  |  |  |
|  | Manifesta interesse particolare per le attività: Grafico-pittoriche  Plastico manipolati  Teatrali  Sonoro- musicali  Si esprime con fantasia e creatività: si in parte | | | |