

DISCIPLINA: STORIA SCUOLA PRIMARIA

Finalità:

Contribuire a formare la coscienza storica dei cittadini motivandoli al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni, in una logica di cittadinanza attiva.

Imparare a conoscere fatti, eventi e processi del passato per comprendere il presente.

Usare semplici elementi della ricerca storica e il ragionamento per riflettere sulle diversità dei gruppi umani che hanno popolato il pianeta, in modo da rafforzare la possibilità di confronto e dialogo, in una società multiculturale e multi-etnica.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce alcune delle tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate.
- Coglie le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze in relazione a precisi temi.
- Comprende semplici testi storici e riconosce all'interno informazioni esplicite.
- Usa semplici carte tematiche geo-storiche.
- Racconta i fatti studiati seguendo uno schema- traccia.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente.

DISCIPLINA: **STORIA**

Obiettivi di apprendimento per la Scuola Primaria

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI Classe I	OBIETTIVI Classe II	OBIETTIVI Classe III	OBIETTIVI Classe IV	OBIETTIVI Classe V
<p><i>A: Strumenti concettuali</i></p> <p><i>1) Successione</i></p>	<p>1. Ordinare esperienze vissute nel passato immediato con le sequenze: ADESSO; ADESSO-PRIMA; PRIMA-DOPO; PRIMA-ADESSO-DOPO.</p> <p>2. Ordinare esperienze o fatti narrati con un numero di sequenze che aumenta gradualmente utilizzando i sinonimi del connettivo temporale DOPO (POI, IN SEGUITO.) e introducendo la parola INFINE.</p> <p>3. Riconoscere la successione dei giorni della settimana secondo la scansione: OGGI; OGGI-IERI; OGGI-DOMANI;</p>	<p>1. Cogliere la successione delle STAGIONI.</p> <p>2. Cogliere l'ANNO come successione di giorni, settimane, mesi, stagioni.</p>	<p>1. Riconoscere la cronologia convenzionale occidentale (lustrò – decennio – secolo – millennio -anni a.C. - anni d.C. - anno O).</p>	<p>1. Individuare successioni nei quadri di civiltà studiati.</p>	<p>1. Individuare successioni nei quadri di civiltà studiati.</p>

	<p>IERI-OGGI-DOMANI; SEQUENZA DEI GIORNI DELLA SETTIMANA.</p> <p>4. Cogliere la successione delle parti della giornata: NOTTE-DÌ; ALBA-MATTINO-MEZZOGIORNO-POMERIGGIO-TRAMONTO-SERA-NOTTE.</p> <p>5. Cogliere la successione dei MESI.</p>				
2) Ciclicità	<p>1. Cogliere la ciclicità in esperienze personali e scolastiche.</p> <p>2. Riconoscere la ciclicità all'interno della SETTIMANA.</p> <p>3. Riconoscere la ciclicità all'interno del GIORNO.</p>	<p>1. Cogliere il ciclo dei MESI nell'anno.</p> <p>2. Cogliere il ciclo delle STAGIONI nell'anno.</p> <p>3. Riconoscere la ciclicità delle ORE nel giorno.</p>			
3) Periodizzazione	<p>1. Comprendere il significato del PERIODO (inteso come "pezzo di tempo") riconoscendolo in esperienze vissute.</p>	<p>1. Riconoscere periodi significativi della storia della classe.</p> <p>2. Riconoscere periodi significativi della storia personale.</p>	<p>1. Riconoscere periodi significativi della storia (genitori - nonni - bisnonni).</p> <p>2. Conoscere eventi significativi della storia locale.</p>	<p>1. Riconoscere periodizzazioni significative nelle civiltà fluviali e nelle più antiche civiltà mediterranee.</p>	<p>1. Riconoscere periodizzazioni significative nelle civiltà mediterranee.</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 3. Riconoscere periodi significativi della storia della Terra (tappe dell'evoluzione). 4. Riconoscere periodi significativi della storia dell'uomo (la comparsa - l'uomo del Paleolitico - la rivoluzione Neolitica). 5. Riconoscere eventi significativi nelle periodizzazioni della storia della Terra e dell'uomo. 6. Conoscere miti e leggende relativi alla storia della Terra e dell'uomo. 7. Conoscere miti e leggende relativi alla storia della Terra e dell'uomo. 		
4) Durata		<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere che le azioni hanno una durata. 2. Comprendere che le durate sono misurabili. 3. Sperimentare strumenti di misurazione non 			

		<p>convenzionali (battuta delle mani, salti, contare...).</p> <p>4. Sperimentare strumenti di misurazione oggettiva delle azioni (clessidra, bottiglia graduata, candela a tacche...).</p> <p>5. Conoscenza dell'orologio: -conoscenza della rappresentazione dell'orologio; -comprensione dell'ora e delle sue partizioni; -lettura.</p>			
5) Contemporaneità		<p>1. Riconoscere azioni che avvengono nello stesso momento.</p> <p>2. Rilevare la contemporaneità di eventi anche non interagenti tra loro.</p>	<p>1. Rilevare la contemporaneità negli eventi considerati nelle periodizzazioni esaminate.</p>	<p>1. Rilevare la contemporaneità negli eventi considerati nelle periodizzazioni esaminate.</p>	<p>1. Rilevare la contemporaneità negli eventi considerati nelle periodizzazioni esaminate.</p>
6) Causa ed effetto		<p>1. Mettere in corrispondenza degli eventi con possibili cause e conseguenze.</p>	<p>1. Mettere in corrispondenza gli eventi con possibili cause e conseguenze.</p>	<p>1. Mettere in corrispondenza gli eventi con possibili cause e conseguenze.</p>	<p>1. Mettere in corrispondenza gli eventi con possibili cause e conseguenze.</p>

<p><i>B: Uso delle fonti</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Avvio al concetto di fonte attraverso la raccolta di documentazioni materiali, visive, scritte..... legate ad esperienze personali o collettive. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Classificare le fonti utilizzate nella costruzione della storia personale e della classe. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Classificare le fonti utilizzate (fonti visive - fonti orali -fonti materiali-fonti scritte). 2. Provare a produrre semplici inferenze rispetto alle fonti esaminate. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare informazioni esplicite nelle fonti relative alle civiltà esaminate. 2. Provare a produrre semplici inferenze rispetto alle fonti esaminate. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare informazioni esplicite e/o implicite da semplici fonti relative alle civiltà esaminate. 2. Provare a produrre semplici inferenze rispetto alle fonti esaminate.
<p><i>C: Organizzazione delle informazioni Produzione</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare forme di organizzazione (schemi, mappe....) per confrontare e comunicare le informazioni acquisite. 2. Comprendere e leggere strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linee temporali ...). 3. Rappresentare le conoscenze apprese mediante disegni e semplici frasi. 4. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica (avvio al 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare forme di organizzazione (schemi, mappe....) per confrontare e comunicare le informazioni acquisite. 2. Comprendere e leggere strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linee temporali ...). 3. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante tabelle, disegni e completamento di clooze. 4. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare forme di organizzazione (schemi, mappe....) per confrontare e comunicare le informazioni acquisite. 2. Comprendere e leggere strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linee temporali ...). 3. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante tabelle, disegni e completamento di clooze. 4. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare forme di organizzazione (schemi, mappe....) per confrontare e comunicare le informazioni acquisite. 2. Comprendere e leggere strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linee temporali ...). 3. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante tabelle, disegni e completamento di clooze. 4. Leggere e ricavare semplici informazioni dalle carte storico – geografiche. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare forme di organizzazione(schemi, mappe....) per confrontare e comunicare le informazioni acquisite. 2. Comprendere e leggere strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linee temporali ...). 3. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante tabelle, disegni, completare clooze, e/o risorse digitali. 4. Leggere e ricavare semplici informazioni dalle carte storico - geografiche.

	riconoscimento delle parole chiave).	la terminologia specifica (avvio al riconoscimento delle parole chiave).	la terminologia specifica (parole chiave).	5. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica (parole chiave).	5. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica (parole chiave).
--	--------------------------------------	--	--	--	--

DISCIPLINA: **STORIA**

Obiettivi minimi per la Scuola Primaria

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI Classe I	OBIETTIVI Classe II	OBIETTIVI Classe III	OBIETTIVI Classe IV	OBIETTIVI Classe V
<p><i>A: Strumenti concettuali</i></p> <p><i>B: Uso delle fonti</i></p> <p><i>C: Organizzazione delle informazioni Produzione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Avere consapevolezza del trascorrere del tempo. - Porre in ordine cronologico 4 sequenze illustrate e verbalizzarle utilizzando gli indicatori temporali PRIMA, DOPO, POI ed INFINE. - Denominare in sequenza: <ul style="list-style-type: none"> • le 4 parti principali del giorno (MATTINO-POMERIGGIO-SERA- NOTTE), • i giorni della settimana, • i mesi. - Cogliere la ciclicità: <ul style="list-style-type: none"> • in esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> - Porre in ordine cronologico 6 sequenze e verbalizzarle utilizzando gli indicatori temporali PRIMA, DOPO, POI, SUCCESSIVAMENTE, IN SEGUITO ed INFINE (o altri sinonimi). - Cogliere la ciclicità: <ul style="list-style-type: none"> • dei mesi, • delle stagioni, • delle ore del giorno. - Lettura dell'orologio: <ul style="list-style-type: none"> • ore e minuti. - Individuare azioni che avvengono nello stesso momento in esperienze dirette e familiari. - Riconoscere in esperienze vissute, possibili cause e conseguenze. - Classificare semplici 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che l'anno zero divide la storia in due periodi: anni a.C. e anni d.C. - Saper leggere linee del tempo con indicati (anche con immagini) gli eventi significativi della formazione della Terra, della comparsa delle prime forme di vita nell'acqua e sulla terraferma e dell'evoluzione dell'uomo, individuando eventi precedenti ed eventi successivi. - Rilevare semplici azioni contemporanee anche in contesti non familiari. - Stabilire semplici relazioni fra alcuni eventi della storia 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere la linea del tempo con indicati gli eventi significativi di una civiltà (anche con immagini), individuando eventi precedenti ed eventi successivi. - Rilevare semplici azioni contemporanee anche in contesti sempre più ampi. - Collegare alcuni eventi significativi con nessi di causalità, con opportune domande guida dell'insegnante. - Ricavare alcune semplici informazioni da fonti visive con l'aiuto di domande-guida. - Spiegare semplici schemi predisposti in 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere la linea del tempo con indicati gli eventi significativi di una civiltà (anche con immagini), individuando eventi precedenti ed eventi successivi. - Riconoscere la durata dell'anno, del secolo e del millennio. - Rilevare semplici azioni contemporanee anche in contesti sempre più ampi. - Collegare alcuni eventi significativi con nessi di causalità, con opportune domande guida dell'insegnante. - Ricavare alcune semplici informazioni da fonti visive con l'aiuto di domande-

	<p>scolastiche e personali,</p> <ul style="list-style-type: none"> • nell'alternarsi del dì e della notte, • nei giorni della settimana. <p>- Leggere e spiegare semplici schemi, predisposti in classe, utilizzati per sintetizzare i contenuti.</p>	<p>fonti della storia personale (fonti visive, materiali,orali e scritte).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e spiegare semplici schemi predisposti in classe per sintetizzare i contenuti. - Rispondere a domande con brevi frasi. 	<p>dell'evoluzione dell'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e spiegare semplici schemi predisposti in classe per sintetizzare i contenuti. - Rispondere a domande relative ai contenuti esaminati con frasi complete, spiegando le principali parole chiave. 	<p>classe per sintetizzare i contenuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispondere a domande relative ai contenuti esaminati con frasi complete, spiegando le principali parole chiave. 	<p>guida.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spiegare semplici schemi predisposti in classe per sintetizzare i contenuti. - Rispondere a domande relative ai contenuti esaminati con frasi complete, spiegando le principali parole chiave.
--	---	--	---	---	---